

МОЙ НОВОСИБИРСК РОДНОЙ

Учебное пособие
для VII – VIII классов
общеобразовательных учреждений

Новосибирское книжное издательство
2008

Редакционная коллегия:

Н.К. Герасимова; Г.М Макаренко; Н.А. Санцевич; О.Н. Щербаненко

Координаторы проекта:

А.Г. Старцев

Н.Н. Копаева

Научный руководитель – Т.И. Березина
Руководитель проекта – О.Н. Щербаненко

Авторы:

Н.К. Герасимова (глава 6), Г.А. Герцвольф (глава 4),

А.А. Коростылева (глава 8), Г.М. Макаренко (главы 2, 5, 7,11),

И.А Плешкова (глава 1), Н.А. Степанова (глава 3),

Е.И. Яшина (главы 9,10)

Принимали участие: Л.Д Тузикова., Н.Н. Попова

Рецензенты:

В.И. Баяндин – доцент кафедры Отечественной истории Новосибирского
государственного педагогического университета, кандидат исторических
наук;

Т.И. Березина – профессор кафедры управления образованием, декан
факультета повышения квалификации и профессиональной переподготовки
работников образования Новосибирского государственного педагогического
университета, доктор педагогических наук;

О.Н. Катионов – профессор кафедры Отечественной истории Новосибирского
государственного педагогического университета, кандидат исторических
наук;

И.Ф. Цыплаков – ученый-краевед, кандидат исторических наук;

В.В. Шамов – писатель;

О.Н. Щербаненко – директор Городского центра развития образования,
кандидат педагогических наук

М.Н. Шукин – генеральный директор издательства «Сибирская горница»

Мой Новосибирск родной: Учебн. Пособие для 7 – 8 кл.
общеобразоват. учреждений. Новосибирск, 2008

Перед Вами – экспериментальное учебное пособие по региональному краеве-
дению «Мой Новосибирск родной» (история, география, культура родного города
Новосибирска). Курс рассчитан на 68 часов (по одному часу в неделю). Предлагае-
мый вариант адресован учащимся 7 – 8 классов, но вполне может быть использо-
ван и учащимися 9 – 10 классов, а также всеми, кто интересуется проблемами раз-
вития города Новосибирска.

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ	7
ГЛАВА I. СИМВОЛИКА НОВОСИБИРСКА.....	8
ГЛАВА II. РОЖДЕНИЕ ГОРОДА.....	22
ГЛАВА III. ИСТОРИЧЕСКИЙ ЦЕНТР НОВОСИБИРСКА.....	54
1. С чего начиналось формирование центра г. Новосибирска.....	54
2. Базарная площадь.....	58
3. История Красного проспекта – главной улицы г. Новосибирска в конце XIX – начале XX века.....	60
4. Исторический центр города в 20 – 70-е годы XX века.....	82
ГЛАВА IV. ИМЯ НА КАРТЕ ГОРОДА.....	96
ГЛАВА V. ПРИРОДНАЯ СРЕДА ЖИЗНИ НОВОСИБИРЦЕВ.....	110
1. Географическое положение.....	110
2. Экономико-географическое положение. Городская агломерация.....	111
3. Население.....	117
4. Рельеф.....	126
5. Геологическая история.....	127
6. Климат.....	129
7. Водное богатство.....	136
8. Зеленый наряд Новосибирска.....	145
9. Экология.....	167
ГЛАВА VI. РАЗВИТИЕ ПРОМЫШЛЕННОСТИ НОВОСИБИРСКА..	176
1. Строительство объектов промышленного производства в Новониколаевске в начале XX века.....	176
2. Промышленность Новосибирска в 1920 – 1945 годах.....	185
3. Промышленность Новосибирска в 1946 – 1990 годах.....	197
ГЛАВА VII. РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ.....	206
ГЛАВА VIII. НОВОСИБИРСК НАУЧНЫЙ.....	218
1. Зарождение научной среды.....	221
2. Новосибирская наука во второй половине XX века.....	224
3. Новосибирский научный центр.....	231
4. Отраслевые академии в Новосибирске.....	244
5. Научные традиции.....	252

ГЛАВА IX. ИСТОРИЯ НОВОСИБИРСКОГО СПОРТА.....254

1. У самых истоков.....254

2. Спортивная жизнь города в 1917 – 1930-е годы.....254

3. Стадион “Спартак”.....257

4. Спортивная жизнь города в 1931 – 1945-е годы.....261

5. Спорт в годы Великой Отечественной войны.....264

6. Спортивная жизнь города в 1945 – 1968-е годы.....266

7. Спорт В Новосибирске в конце XX века.....270

8. Спортивный Новосибирск сегодня.....273

ГЛАВА X. НОВОСИБИРЦЫ-ОЛИМПИЙЦЫ.....278

1. Как все начиналось.....278

2. Самый титулованный спортсмен.....282

3. Новые олимпийские победы.....285

4. Пик олимпийской славы.....288

5. Чемпион на все времена.....292

6. Новые имена.....295

ГЛАВА XI. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА.....298

1. История развития художественной культуры.....298

2. Новосибирск музыкальный.....300

3. Новосибирск театральный.....320

4. Литературная жизнь Новосибирска.....352

5. Новосибирск – читающий город.....364

6. Изобразительной искусство.....373

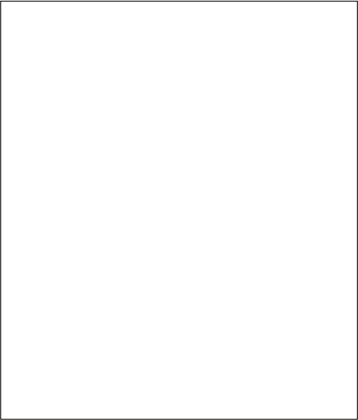


Фото и обращение мэра

**Редакционная коллегия благодарит всех, кто оказал помощь
в подготовке данного проекта:**

Издательский дом «Историческое наследие Сибири» под руководством президента Н.А. Александрова, передавших книги по истории города с правом безвозмездного использования готовых текстов при создании учебного пособия, материалы были использованы при написании разделов по рождению города, «Новосибирск спортивный», а также раздела «Культура».

Ю.Ж. Мандрикяна, предоставившего фотографии по истории города Ново-Николаевска, , чемпиона Олимпийских игр 1992 г. А.Б. Перлова, предоставившего фотографии по истории спорта.

Благодарим за помощь Н.С. Амамбаеву, художественного руководителя Центрального парка, М.Д Логвиненко, директор. МДОУ № 191, Л.Д. Яковлеву заместителя директора МОУ СОШ № 132, Е.А Полякову, заведующую лабораторией Городского центра развития образования.

Юные новосибирцы!

Наша родина – Россия, огромны и необъятны ее просторы. Но для каждого из нас родина начинается с родного края. Чтобы понять и по-настоящему полюбить свою малую родину, нужно ее хорошо знать.

Для того чтобы Россия не была простой географической территорией для населения, школьники должны любить свой двор, дом, знать растущие в нем цветы и растения, своих предков, историю своей семьи.

Как правило, после школы учащиеся знают хорошо историю России и мира в целом, но не историю и культуру родного края.

А город Новосибирск достоин того, чтобы люди, живущие в нем, гордились им и могли уверенно сказать: “Мы – жители Новосибирска. Мы знаем историю своей Малой Родины”.

В этой книге много иллюстраций, богатый фактический материал, краеведческая мозаика, исторические документы. Коллектив создателей пособия надеется, что оно поможет вам не просто познакомиться с историей и географией родного города, но также открыть для себя новое, увидеть необыкновенное. Ведь в городе, где вы живете, есть немало удивительного и интересного.

Вам предстоит узнать, каким был и как развивался наш город – крупнейший город Сибири и один из крупнейших городов России. Вы прикоснетесь к истории своей малой родины, которую творили, проживали ваши прапрабабушки и прапрадедушки, ваши родители, вы сами. Богатейший материал о крае позволит вам расширить свой кругозор и с любовью относиться ко всему, что вас окружает.

В перспективе “Мой Новосибирск родной” выпустят в электронном виде, поэтому предмет можно будет изучать в компьютерном классе.

Итак, начнем наше путешествие по родному краю.

Мы – новосибирцы. Новосибирск – наша малая Родина.

Родина – это место, где мы родились, где жили наши родители, дедушки и бабушки и наши далекие предки. Здесь нам все близко и знакомо: язык, быт, традиции народа.

Стало давней традицией каждому городу, как и стране, иметь свою символику. Обратимся к словарю, чтобы узнать значение выражения «символы государственные» (национальные).

В первую очередь слово «символы» производно от греческого *symbolon* – знак. Более точное, юридическое значение этого понятия – установленные конституцией или специальным законом особые, как правило, исторически сложившиеся, отличительные знаки конкретного государства, олицетворяющие его национальный суверенитет, самобытность. К основным символам государства обычно относятся флаг, герб, гимн, государственные цвета, штандарт главы государства, государственная печать, девиз государства. Иногда конституции причисляют к символам государства отдельные торжественные даты.

Государство имеет исключительное право на установление своих символов. Согласно статье 70 Конституции РФ, их описание и порядок официального использования устанавливается ФКЗ (федеральным конституционным законом).

Обратимся к официальным символам Новосибирска. Статья 3 Устава города называется «Символы города. День города». В ней указывается, что

«1. Новосибирск имеет свои герб и флаг – официальные символы, выражающие самобытность и традиции города.

2. Положение о гербе и флаге Новосибирска утверждается городским Советом.

3. Днем города является последнее воскресенье июня». Рассмотрим вопрос подробнее. Прежде чем продолжить разговор об истории новосибирского герба, давайте познакомимся со значением слов «геральдика» и «герб».

В энциклопедическом словаре «Геральдика» (от средневекового глашатай), гербоведение. Со второй половины XIX века – вспомогательная историческая дисциплина, изучающая гербы; ранее в XIII веке – составление дворянских, цеховых и земельных гербов.

Геральдика – раздел исторической науки, изучающей гербы и их историю, описание гербов.

Герб – эмблема государства, города, сословия, рода, изображаемая на флагах, монетах, печатях, государственных и других официальных документах

Поскольку мы ведем разговор о гербе города, уточним это понятие.

Герб города – опознавательно-правовой акт, в котором символически отражено историческое прошлое и день сегодняшний, он составлен и употребляется в соответствии с правилами геральдики, служащий символом местного самоуправления, городского статуса.

Городской герб должен обязательно помещаться в печать городских органов самоуправления.

Перенесемся мысленно на столетие назад, в 1903 год. В этом году в составе Томской губернии был образован безуездный город Новониколаевск (в 1926 году он получил имя Новосибирск). Официального герба у города тогда не было, но на печатях Новониколаевского городского общественного управления в 1906 – 1913 годах изображался неофициальный герб в виде пересеченного щита, в верхней части которого герб Томска, в нижней здание с арками и куполами, а справа от него знак в виде буквы «J». В 1915 году эта печать сменила печать с томским гербом.



В 1804 году Томск стал губернским городом и в марте того же года был утвержден его новый герб: «В щите, имеющем зеленое поле, изображена белая лошадь, бегущая в правую сторону» Новое изображение связано с тем, что через Томск пролегал Московско-Сибирский тракт, и значительная часть его жителей занималась извозом. Это изображение было взято за основу и для губернского герба.

Прочитайте описание неофициального герба 1906 – 1913 годов и сделайте его эскиз с учетом общепринятой цветовой гаммы.

После октября 1917 года советская власть официально не определила свое отношение к территориальным гербам, и они, утвержденные русскими императорами, юридически не были отменены. В 1920-1950-е годы о земельных гербах практически забыли. Геральдика существовала как наука, изучающая только прошлое, и лишь в конце 1960-х годов во многих городах Советского Союза стали стихийно создаваться городские гербы. Страну охватил геральдический бум.

23 декабря 1970 года Новосибирский горсовет утвердил герб города:

Прямоугольный щит, в верхней части которого золотые буквы «Новосибирск». В средней части щита на зеленом поле изображен факел, символизирующий великие революционные преобразования Сибири.



Шестерня, колос и орбиты движущихся электронов указывают на то, что Новосибирск – город большой индустрии, науки и культуры, а также символизируют нерушимое единство рабочих, крестьян и интеллигенции. В нижней части щита на зеленом поле волнистая полоска голубого цвета, которые говорят о необъятных просторах и природных богатствах Сибири. Автор герба – В.Н. Узбек.

Перемены начала 1990-х годов отразились и на городском герботворчестве. В марте 1992 г. горсовет объявил конкурс на лучший эскиз герба и флага Новосибирска. В результате жюри конкурса остановило свой выбор на проекте герба и флага г. Новосибирска, выполненных членами Союза дизайнеров России Григорием Кужелевым, Сергеем Моржаковым и Валерием Смирновым. После некоторой доработки Малый совет Новосибирского горсовета 12 января 1993 года утвердил новый герб и впервые в истории города его флаг.

В 2003 году Геральдический Совет при Президенте Российской Федерации рекомендовал к утверждению «новый» герб, который 24 июня 2004 года был принят с учетом рекомендаций Геральдического Совета.

Так выглядел наш герб в 1993 – 2003 гг.



Современный герб



Каждый район города имеет свой герб.

Автор герба Калининского района – Халявина Екатерина, ученица школы № 151. В 2002 году, в год двадцатилетия района, ее проект одобрила комиссия, и снегирь стал элементом герба Калининского района.



Есть герб и у вашего района. Подготовьте материал о главном районном символе. Посмотрите на улицы, здания, щиты района. Где вы увидели изображение районного герба? Познакомьтесь с его историей. Как он отражает страницы истории и жизни вашего района?

Современный герб Новосибирска: щит по диагонали разделен голубой перевязью с серебряными волнами. Правое поле – зеленое, левое – серебряное. Щит пересекает тонкий пояс: в зеленом поле – серебряный, в серебряном – черный, проходящий по золотому мосту в центре щита. Щит герба дополняет стилизованное изображение моста через Обь. Щит увенчан золотой короной с пятью трехконечными зубцами. Щитодержатели – черные соболя. В подножии щита – волнисто пересеченная лента, цвета которой соответствуют цветам флага города. Посередине на подножии – червлёный лук поверх двух черных опрокинутых стрел. Черно-серебристый тонкий пояс на щите герба символизирует Транссибирскую железнодорожную магистраль. Количество зубцов на короне определяет статус населенного пункта, подчеркивая, что Новосибирск – областной центр. Соболя, лук и стрелы заимствованы с исторического герба Сибири.

Посмотрите на изображение гербов на стр 9, определите, какие изменения были внесены в герб согласно рекомендациям Геральдического Совета, какая новизна появилась в нем?

Подумайте, что означает каждый элемент и цвет герба?

Новосибирск – центр Новосибирской области. Герб Новосибирской области утвержден 29 мая 2003 года.



Современный флаг города Новосибирска принят 12 января 1993 года, он представляет собой полотнище, разделенное по диагонали из правого верхнего в левый нижний угол голубой перевязью с белыми волнами. Левое верхнее поле флага – зеленое. Правое нижнее поле флага – белое. Цвета флага заимствованы из городского герба и означают: зеленое поле – здоровье, природные богатства Сибири, белое поле – чистоту и снега Сибири. Голубая перевязь с белыми волнами – река Обь, на которой стоит город.

Авторы флага – Григорий Кужелев, Сергей Моржаков и Валерий Смирнов.

Флаг Новосибирской области принят 25 июля 2003 года. Автор флага – Григорий Кужелев.

Флаг города Новосибирска



Флаг Новосибирской области



Посмотрите на флаги Новосибирска и Новосибирской области. Какие элементы у них общие? Что они символизируют?

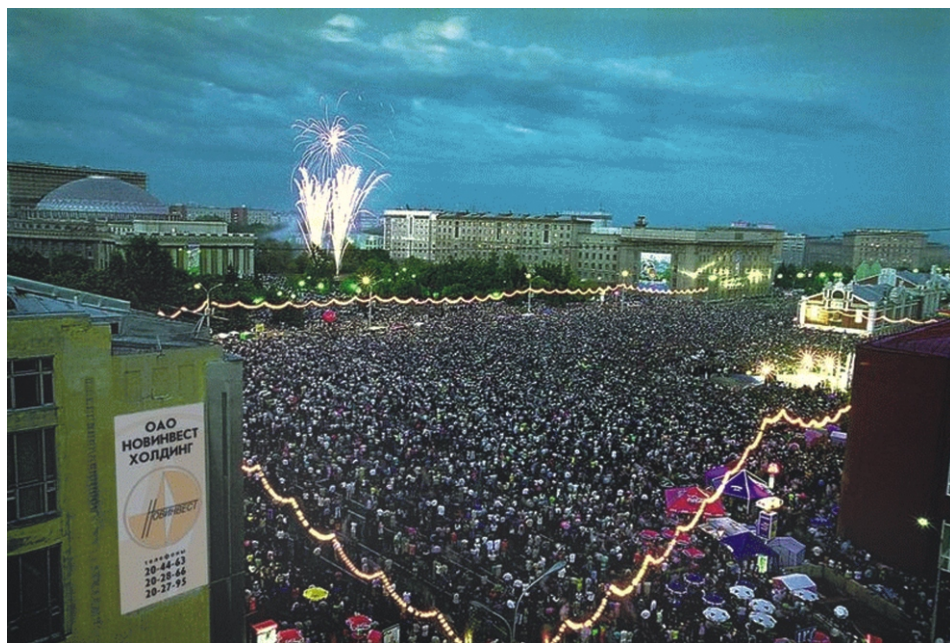
Вы уже прочитали, что Устав города в статье 3 устанавливает: «п.3: Днем города является последнее воскресенье июня». Но так было не всегда. Да и День города новосибирцы отмечают с 1987 года.

Впервые День города проводился 4 октября 1987 года, в последующие годы в первое воскресенье июня, а затем в последнее, что зафиксировано Уставом Новосибирска.

Празднование Дня города строится на традициях, сложившихся в разное время при праздновании юбилеев города: на 20-летие, совпавшее с 300-летием Дома Романовых (1913), была воздвигнута Никольская часовня, Н.П. Литвиновым издан альбом о городе;

50-летие города отмечалось 13 декабря 1943 года. В недостроенном театре оперы и балета состоялось торжественное собрание и была развернута выставка, рассказывающая о городе;

29 июня 1978 года на набережной р. Обь проводился праздник, посвященный 85-летию Новосибирска «Здравствуй и славься, город родной», который затем ежегодно проводился до 1986 года включительно;



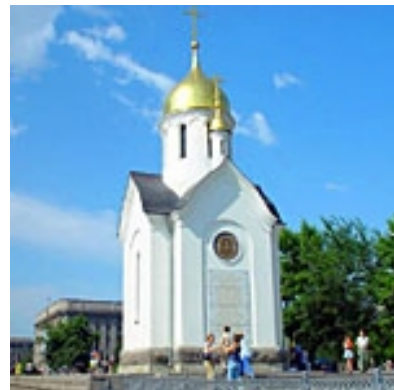
25 марта 1987 года городской совет принял решение «О мероприятиях по подготовке празднования 100-летия основания города Новосибирска», был создан Фонд 100-летия города и были определены и главные цели проведения праздника «День города».

Основные торжества проводятся на главной площади города. Здесь вручаются знаки почетных граждан Новосибирска, премии «Человек года», литературная и архитектурная премии, подводятся итоги различных конкурсов, горожан приветствуют руководители области и города, гости праздника.

Как вы и ваши семьи отмечаете День города? Участвуете ли вы в праздничных мероприятиях? Расскажите об этом. Что бы вы порекомендовали организаторам праздника? Что вы знаете о традициях этого дня?



Городская символика Новосибирска представлена как официальными символами города – гербом и флагом, так и неофициальными. К ним относятся талисман, хранитель города Городовичок и архитектурные сооружения.



Можно ли изображенные сюжеты считать неофициальными символами города? Почему? Составьте хронологию рождения такой символики? Какие предприятия Новосибирска и где ее используют? Какой из этих символов вы встречаете чаще других?

ГИМН НОВОСИБИРСКА

Услышать мелодию песни «Новосибирск родной» Вы можете, если окажетесь в полдень в Первомайском сквере или на площади Ленина, а также на перроне вокзала Новосибирск-Главный при отправлении скорого поезда Новосибирск – Москва «Сибиряк».

У этой песни интересная история. В конце шестидесятых годов творческий коллектив сотрудников службы «01» – агитбригаду «Искорка» пригласили на съемки передачи «Голубой огонек» в столицу. Руководитель и аккордеонист ансамбля Владислав Ленский переживал, что в Москве исполнять они будут песни, в которых нет ни слова о месте, откуда родом ансамбль. И вот в поезде Новосибирск – Москва он предложил своим ребятам песню о любимом Новосибирске, чтобы все жители нашей страны знали, какой замечательный у нас город!

На «Голубом огоньке» песня не прозвучала, так как не была заявлена заранее. Но все-таки вышла в эфир и тронула сердца слушателей. Московские профессионалы сделали новую аранжировку песни, и она зазвучала в исполнении Майи Кристалинской и Иосифа Кобзона. Песня стала неофициальным гимном сибирской столицы. Но со временем о песне стали забывать и вспомнили только в 1997 году. Тогда в газетах появилось объявление: «Разыскивается автор песни «Родной Новосибирск».



Городовичок – городской мифологический герой, символизирующий индивидуальность Новосибирска, молодого, быстрорастущего города. Поэтому и сказочный символ города – это быстрорастущий мальчик-акселерат.

Образ Городовичка придуман В. Шамовым, нарисован художником А.Таировым.

Опишите Городовичка. Покажите, что символизирует каждый элемент его одежды.



Владислав Анатольевич Ленский родился в 1936 году в Новосибирске. Закончил военное пожарно-техническое училище в Свердловске. Работал в управлении пожарной охраны Новосибирска. Объездил с ансамблем сотрудников противопожарной службы «Искорка» всю Новосибирскую область.

Прочитайте текст песни. Какие слова понравились особенно? Почему? Слышали ли вы эту песню? Если да, то, какое впечатление она на вас произвела?

Новосибирск родной

*Муз.: В.А. Ленский
Сл. : Е. В. Востриков*

Есть на свете много песен разных
О больших и малых городах.
Я пою о городе прекрасном –
Том, что дорог мне всегда.
Пусть зимой здесь снег и лютый холод,
А в июле то гроза, то зной...
Я люблю тебя, мой милый город,
Мой Новосибирск родной!

Вечер звезды в небе зажигает,
Фонари качают головой,
Где-то окна весело мигают,
Приглашая город мой.
Высока волна Обского моря,
Хороши рассветы над рекой.
Я люблю тебя, мой милый город,
Мой Новосибирск родной!

Мы идем по Красному проспекту,
И его весенняя листва,
Напевая с ветром песню эту,
Шлет тебе привет, Москва.
Здесь мне каждый камень сердцу дорог,
И мосты над быстрою рекой.
Я люблю тебя, мой милый город,
Мой Новосибирск родной!

Этот край навеки сердцу дорог,
Где б я ни был, он всегда со мной,
Я люблю тебя, мой милый город,
Мой Новосибирск родной!

ИЗ ИСТОРИИ СИБИРИ

В 1582 году русский отряд казаков атамана Ермака разгромил войско хана Кучума и присоединил ханство к русскому государству.

В 1620-х годах в титул русских царей (с 1721 г. – российских императоров) было добавлено «Царь Сибирский».

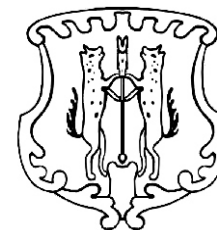
На покрывале трона царя Михаила Федоровича (1613 – 1645), датированном 1626 годом, этот титул отображала эмблема с изображением двух соболей, стоящих на задних лапах под деревом.

Эта же эмблема была изображена на гербовом знамени 1666 – 1678 гг. его сына – царя Алексея Михайловича (1645 – 1676), а на его же золотой тарелке 1675 года была изображена «Печать Сибирская» – два стоящих на задних лапах соболя держат стрелу острием вниз. В созданной в царствование этого царя рукописной Большой Государственной книге (первом русском гербовике, известном как Титулярник 1672 года) было помещено черно-белое изображение, соответствующее титулу «Царь Сибирский» – два стоящих на задних лапах соболя держат корону и лук с двумя перекрещенными стрелами.

Хорошо знакомый с Титулярником 1672 года и имевший большой интерес к гербам и флагам царь Петр I в своей записной книге в 1701 году нарисовал карандашом проект российского



*Эмблема титула «Царь Сибирский»
во время царствования
Михаила Федоровича*



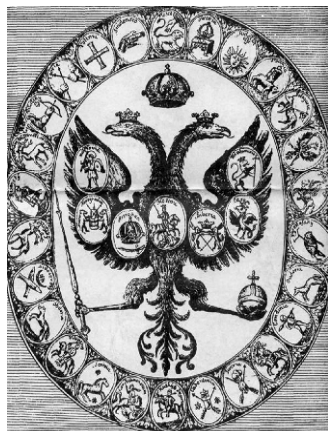
*Печать Сибирская
во время царствования
Алексея Михайловича*



Печать
Сибирской Губернии 1710 г.



Сибирская монета
1765 – 1781 гг..



Герб Российского государства,
созданный Ф. Санти

гербового государственного флага, дважды включив в него изображение сибирской эмблемы.

В 1708 году Петром I была учреждена Сибирская губерния с центром в г. Тобольске. Это трехчленное деление Сибирской губернии отражено на печати 1710 года, изготовленной по указу Петра I, в верхней части которой изображена эмблема Тобольской провинции – под короной стоят на задних лапах два соболя, держащие лук и две перекрещенные стрелы остриями вниз.

Геральдическую форму сибирской эмблеме впервые придал в 1722 году первый российский геральдист, составитель гербов Герольдмейстерской Конторы граф Франциск де Санти: “два соболя черных, стоящие на задних ногах, держат лук и корону золотые, меж ими две стрелы черные, а перья и копыта красные, поле белое”. В государственном гербе он поместил герб Сибири на левом крыле под гербами Казани и Владимира.

С этого времени вплоть до 1917 года герб «Царства Сибирского» неизменно изображался в Государственном гербе Российской Империи, занимая в среднем и малом гербе почетное место на крыльях двуглавого орла.

В отличие от большинства других гербов, изображенных в Государственном гербе России, только герб «Царства Сибирского» был чисто «бумажным», титульным, т.е. только олицетворяющим титул российского императора как «Царя Сибирского», и никогда не был территориальным и не включался в состав гербов сибирских губерний и городов.

Вы познакомились с региональной символикой. В наше время стало модным иметь гербы (в большинстве случаев эмблемы) различным общественным структурам. Вы их можете увидеть на фасадах зданий, на документах, на визитках... Большинство школ тоже разработали свою символику.

Есть ли герб в вашей школе? Если да, то дайте его описание. Если нет – разработайте собственный проект, а лучше, проведите конкурс проектов и выберите лучший, характеризующий особенности вашего образовательного учреждения.

Уместно вспомнить, что многие дворянские семьи тоже имели родовые гербы, показывающие их именитость, род деятельности, особенности родословной.

Изучите генеалогическое древо своей семьи и на основе изученного материала, учитывая особенности жизни, занятий, истории своего рода, составьте герб своей семьи. Обсудите «семейную» символику на занятиях. Определите, чей герб более соответствует геральдическим канонам?

Посмотрите внимательно на рисунки герба Новосибирска 1970 г, 1993 г, 2004 г.

Какие общие элементы и цветовые гаммы имеются в них? Какие изменения вы бы внесли в городскую символику. Почему?